

EAST WEST SYMPHONY HIWAR



MASAA - BERND RUF
Jenaer Philharmonie

EAST WEST SYMPHONY HIWAR DIALOG

- 
1. Hiwar
 2. Ya insan
 3. Beirut*
 4. Farahi*
 5. Abadi
 6. Ta voix
 7. Aruz*
 8. Wara'i
 9. Über mir
 10. Lamento*
 11. Kilmati
 12. Dabke*

MASAA - Rabih Lahoud - Marcus Rust - Clemens Poetzsch - Demian Kappenstein - Bernd Ruf - Jenaer Philharmonie
All compositions by Masaa *orchestrated by Fabian Joosten



© & © 2021 gpARTS

GEMA

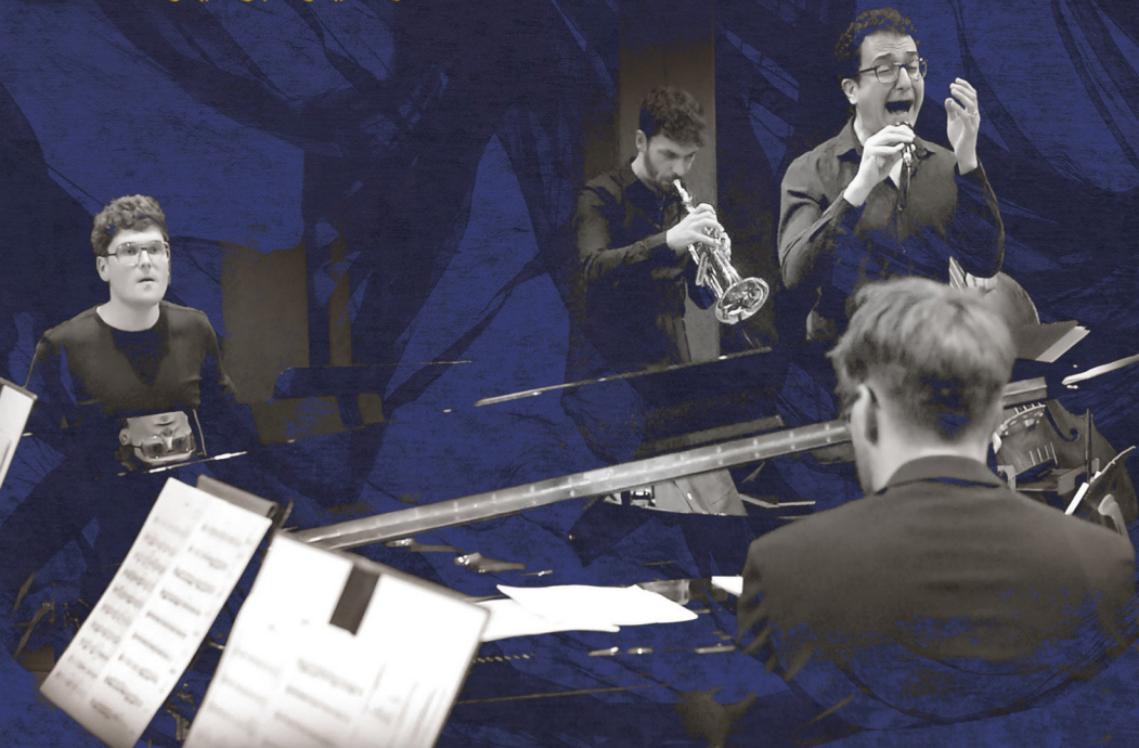
UC23067

CROSSOVER
by Bernd Ruf



4 260213 917045

ألي حرام
رایح وحدو وناسی غیرو الإنسان
تارک فکرو وینو ألبو وینو.



Hiwar - Dialog - Dialogue -

„Dieser arme Mensch!“ sagte er mir.
Alleine geht er, alle anderen vergessend.
All seine Gedanken hat er aufgegeben.
Wo ist sein Herz? Wo ist es?

“This poor human being“ he said to me.
Alone he walks and forgets all the others.
He left all his thoughts.

Where is his heart? Where is it?

»Ce pauvre être humain.«
Il marche tout seul oubliant tout le monde.
Toutes ses pensées, il les a abandonnées.
Où est son cœur? Où est-il?



Hiwar - Dialog - Dialogue -



Um die Menschen wird es einsam. Der Dialog ist eingeschlafen. Masaa, Bernd Ruf und die Jenaer Philharmonie rütteln an seinem Dornrösenschlaf. Wacht auf! Steht auf! Sprecht miteinander! Christen, Juden und Muslime, Jazzern und Klassiker, Alte und Junge.

Sowohl der Dirigent Bernd Ruf als auch die Band Masaa wurden mit vielen Preisen für ihr Engagement in musikalischen Grenzbereichen ausgezeichnet. Sie verstehen sich als kulturelle Brückenbauer, die unentwegt nach Dialogen suchen.

Les gens se sentent seuls. Le dialogue s'est endormi. Masaa, Bernd Ruf et l'Orchestre philharmonique de Jena secouent son sommeil de Belle au bois dormant. Réveillez-vous! Levéz-vous! Parlez entre vous! Chrétiens, juifs et musulmans, jazzers et classiques, jeunes et vieux.

Bernd Ruf, en tant que chef d'orchestre, et Masaa, en tant que groupe, ont tous deux reçu de nombreux prix pour leur engagement dans les zones musicales frontalières. Ils se considèrent comme des bâtisseurs de ponts culturels qui sont constamment en quête de dialogue.

It gets lonely around people. The dialogue has fallen asleep. Masaa, Bernd Ruf and the Jena Philharmonic Orchestra shake their Sleeping Beauty from her long sleep. Wake up! Stand up! Talk to each other! Christians, Jews and Muslims, jazzers and classics, elderly and youngsters.

Both Bernd Ruf as conductor and Masaa as a band have been awarded many awards for their commitment in musical border areas. They see themselves as cultural bridge-builders who are constantly initiating dialogue between cultures.



Rabih Lahoud

vocals, all lyrics, music 1,4,5,10

Marcus Rust

trumpet, music 2,6,8,9,11

Demian Kappenstein

Drums, music 12

Clemens Poetzsch

grand piano, music 3,7,12

Jenaer Philharmonie

Bernd Ruf

Conductor

Gefördert von der
Initiative Musik im
Auftrag der BKM

Recorded in Jena, Volkshaus, 2018 by Christian Jäger, GENUIN recording group

Mixed and mastered by Christian Jäger

Produced by Bernd Ruf, Marcus Rust

Artwork by Jan Baruschke/DOMINO Medienservice Lübeck

Ausführliche Informationen, Texte und Bilder zur CD:

www.germanpops.de